

Nastavni predmet: **Hrvatski jezik**

Razred: **VIII.**

Nadnevak: **11. svibnja 2020.**

Nastavna jedinica: **Zlatni ljudi – Jadranka Klepac**

---

Upute za učenike:

**Pažljivo čitaj zadatke i slijedi navedene upute za svaku aktivnost. Zadatke rješavaj samostalno ili uz pomoć čitanke.**

---

### **Aktivnost 1.**

Za motivaciju:

***„Ima ljudi na kojima srebro nikada ne tamni. Ima ljudi na kojima zlato toplije sjaji.***

***Ima ljudi koji izazivaju ili potiču ono najbolje u nama i drugim ljudima, samo, ti se ljudi ne mogu otkriti na prvi pogled.“***

***Jadranka Klepac***

Na 128. stranici u vašim čitankama nalazi se cjelokupni tekst Jadranke Klepac *Zlatni ljudi*. Pročitaj ga u cijelosti. Tekst također možeš poslušati na sljedećoj poveznici:

[https://www.youtube.com/watch?v=onu\\_a96P9g](https://www.youtube.com/watch?v=onu_a96P9g)

### **Aktivnost 2.**

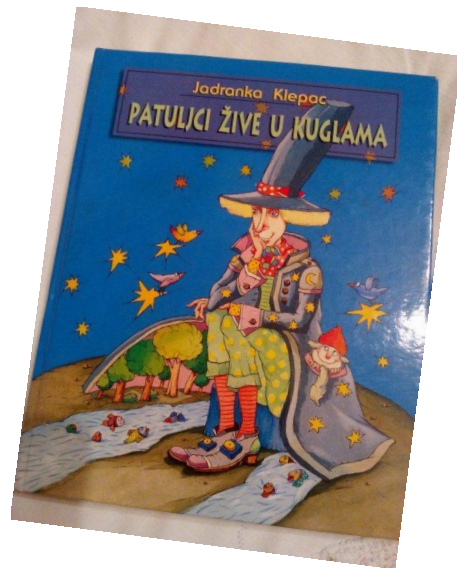
Pročitaj bilješku o piscu:

Jadranka Klepac rodila se 1951. godine u Skradinu. Ova hrvatska književnica nakon završene srednje škole, školovanje nastavlja na Prirodoslovno matematičkom fakultetu, a danas radi u gimnaziji kao profesorica matematike.

Uz to, život je posvetila i pisanju. Njezine priče objavljene su u „Smibu“, „Modroj lasti“ te u „Matka i Radosti“ - matematičkom časopisu.

Njezina prva knjiga objavljena je 2000. godine pod naslovom „Patuljci žive u kuglama“, a sadrži zbirku modernih bajki. Sljedeća izdana knjiga dolazi pod naslovom „Miris knjige“. Od ostalih knjiga ističe se i zbirka „Kako dokazati da postoje vilenjaci i druge čarobnatičke priče“. Kroz zbirku je obradila 14 priča napisanih s ciljem da djeci i mladima približi matematiku. Teme priča su čarobnjačko-matematičke, a autorica kroz priče rješava zanimljive matematičke probleme te tako povezuje matematiku s čarolijom i bajkom.

Kroz sve knjige, autorica kombinira teme vezane uz suvremeni svijet, no svakoj od njih pridodaje i stil bajke. Sve knjige napisane su s gledišta djeteta.



### Aktivnost 3.

#### Interpretacija djela:

Dok si čitao/la ili slušao/la djelo, sigurno si primjetio/la kako se riječ *zlatan* koristi u prenesenom značenju. Književnica nam ne govori o nikakvim zlatnim kipovima, nego o ljudima čiji karakter i osobnost kriju izvanredne kvalitete.

Preneseno značenje zapravo je postupak pri kojem spisateljica mijenja osnovno i uobičajeno značenje riječi i daje im novo, šire značenje.

#### Usmeno odgovori na sljedeća pitanja:

- ❖ Je li ti, slušajući i čitajući tekst, na um došla neka osoba iz tvog života za koju bi mogao/mogla reći da je zlatna?
- ❖ Jesi li ti nekome ta posebna zlatna osoba?



#### Aktivnost 4.

Zapiši u bilježnicu:

**Zlatni ljudi**

**Jadranka Klepac**

**Preneseno značenje** – postupak pri kojem se pisac riječima ili izrazima služi tako da mijenja njihovo osnovno uobičajeno značenje i daje im novo, šire značenje.

npr.

**ZLATAN**

osnovno značenje: izrađen od zlata (plemenitog metala koji najčešće služi za izradu nakita)	preneseno značenje: posjeduje mnoge vrline i kvalitete; odlikuje se vedrom osobnošću
--	---

**Tema** – Potraga za posebnim ljudima u našem životu.

**Osnovna misao** – Posebni, zlatni ljudi, svuda su oko nas. Samo trebamo otvoriti svoje oči i srca kako bi ih prepoznali. („Okruženi su dobrotom....oni nas uče kako živjeti, kako se radovati, kako voljeti.“)

#### Aktivnost 5.

Za domaću zadaću u bilježnicu odgovori na sljedeća pitanja:

1. Zbog čega se zlatni ljudi ne mogu lako otkriti?
2. Kako zlatni ljudi utječu na živote onih koji ih upoznaju?
3. Izdvoji nekoliko citata iz teksta koji su na tebe ostavili poseban dojam.
4. Napiši još nekoliko riječi koje često koristimo u prenesenom značenju.

Toliko za danas! Dragi učenice, ti si zlata vrijedan! Budi i ti ispunjen vedrinom, marljivošću i optimizmom!