

Glazbena umjetnost  
1. razred gimnazije

# Srednji vijek

OD 5. DO 15. STOLJEĆA

Priredila: Antonia Ivandić, prof.



Padom Zapadnog Rimskog Carstva (476. godine) počinje dugo razdoblje srednjeg vijeka ( u narodu poznat i kao mračni srednji vijek).

Početak ovog razdoblja obilježen je velikim seobama naroda, postupnim uspostavljanjem feudalnog društva i širenjem kršćanstva.

U odnosu na vrijeme Zapadnog Rimskog Carstva, pismenost je znatno opala čak i u vladajućim krugovima, a sačuvana je jedino u samostanima i crkvama.

# Opće značajke stila:

Ovaj period od gotovo tisuću godina možemo podijeliti na:

- Rani srednji vijek ( seobe naroda, invazije barbara, širenje i jačanje kršćanstva)
- Razvijeni srednji vijek (nastanak gradova, jačanje prometa i trgovine, osnivanje sveučilišta)
- Kasni srednji vijek (opći napredak čovječanstva koji se ne zaustavlja do danas)

# Srednji vijek obilježavaju romanika i gotika

- ▶ **Romanika** (romanički stil)

- ▶ 11. stoljeće
- ▶ Uzori u rimskoj i bizantskoj arhitekturi
- ▶ Bog prikazan kao strogi sudac
- ▶ Građevine imaju polukružne lukove
- ▶ Zidine masivne i široke

- ▶ **Gotika** (barbarski stil)

- ▶ Javlja se polovinom 12. stoljeća
- ▶ Ime dobila po gotima- francuski narod
- ▶ Visoke građevine
- ▶ Šiljasti lukovi
- ▶ Bog prikazan kao dobri pastir
- ▶ Pojava vitraja

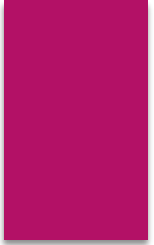
# Romanika

# Gotika



# Pogled na svijet:

- ▶ Kroz cijeli srednji vijek kršćanska religija imala je dominantnu ulogu u ljudskom životu i pogledu na svijet.
- ▶ Srednjovjekovna filozofija i znanost dolazi pod okrilje katoličke crkve. Antička znanja su gotovo zaboravljena.
- ▶ Javlja se **skolastika** (spajanje grčke filozofije s učenjem Biblije). Svoj vrhunac dostiže u učenju Tome Akvinskog. Toma povezuje filozofiju s kršćanstvom.
- ▶ Najpismeniji su bili svećenici – osnivaju prve škole i šire pismenost.
- ▶ Latinski jezik- jezik učenih ljudi

- 
- ▶ Pokršćavanjem novih naroda crkva širi svoj utjecaj i postaje najvećom i najmoćnijom europskom institucijom.
  - ▶ Crkva, u namjeri da očuva svoju svjetovnu moć i povlašćeni položaj, pokušava svim načinima utišati drugaćija mišljenja proglašavajući ih herezama. Krajem 12. stoljeća izmislili su inkviziciju.
  - ▶ Križarski ratovi – Križari u Europu prenose istoćnjaćku kulturu, medicinska i znanstvena postignuća.
  - ▶ Društvo je feudalno i ovaj oblik će zadržati do građanskih revolucija u 18. i 19. stoljeću.

# Glazba i društvo:

- ▶ Tijekom srednjeg vijeka glazba je bila **fukcionalna** – uvijek je imala određenu namjenu.
- ▶ Glazba prati vjerske obrede i različite događaje svjetovnog života
- ▶ U srednjem vijeku se glazba oštro podijelila na **CRKVENU** (duhovnu) i **SVJETOVNU**



Preporuka za gledanje

<https://youtu.be/11mnwsriWal>

Gledajući ovaj film doznat ćete što je najzanimljivije u glazbenom razdoblju srednjeg vijeka

